



Bibliothèque du Saulchoir - 43 *bis*, rue de la Glacière - 75013 Paris

Monsieur Nicolas Roudet
Madame Delphine Viellard
Monsieur Jean-Christophe Saladin

présenteront à la Bibliothèque du Saulchoir
le 11 octobre 2017 à 19h

Pic de la Mirandole : 900 thèses dialectiques, morales, physiques, mathématiques, métaphysiques, théologiques, magiques et cabalistiques, incluant tant ses thèses que celles qu'ont approuvées les sages Chaldéens, Arabes, Hébreux, Grecs, Égyptiens et Latins

(édition complète commentée bilingue, Les Belles Lettres, 2017)

◆ **Nicolas Roudet**

Les principaux jalons de la vie et de l'œuvre de Pic de la Mirandole.

◆ **Delphine Viellard** : Pic et les anges

L'angéologie de Pic tire son origine des exégèses de la doctrine aristotélicienne de l'intellect agent, des théories astronomiques sur les mouvements des sphères célestes, ainsi que des développements théologiques des trois religions monothéistes. Les anges picciens sont donc religieux, en tant qu'intermédiaires entre (les) Dieu(x) et les hommes, mais aussi philosophiques, en tant que substances séparées, qui interrogent le rapport de l'homme au monde et à la connaissance. C'est précisément cette convergence de la philosophie et de la théologie que les autorités religieuses fustigeaient.

◆ **Jean-Christophe Saladin**

La doctrine de la Mort du Baiser, selon les conclusions 763, 839 et 356.



Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles